

# «Wahrheit und Lüge in der Oper»

**BRIG-GLIS | Am Dienstag, 29. Januar, und am 5. Februar, jeweils 20.00 Uhr, wird Dr. Jakob Knaus, ehemaliger Musikredaktor DRS 2, im Alfred-Grünwald-Saal zum Thema «Wahrheit und Lüge in der Oper» sprechen.**

Der im Oberwallis seit vielen Jahren durch spannende Musikvorträge und schweizweit durch seine Radio- und Kunstreisearbeit bekannte Referent, Musikfachmann, Germanist und Autor wird seinen Opernvortrag durch zahlreiche Musikbeispiele illustrieren. Zum Vortrag selbst schreibt er: «In der Oper dreht es sich meistens um Beziehungen, um Liebe, Verführung und Verrat. Darüber reden die Personen miteinander und sagen oft die Wahrheit – oder auch nicht. Weil sie in der Oper aber singenderweise sprechen, muss aus der Musik herauszuhören sein, ob jemand die Wahrheit sagt oder ob die Person lügt. Es müsste

auch zu erkennen sein, ob eine Verführung gelingt oder nicht. Die beiden Vorträge beschäftigen sich genau damit und machen hörbar, wann die Verführung der Zerlina durch Don Giovanni gelingt (Mozart), wo die Lady Macbeth die ganze Tischgesellschaft anlügt (Verdi), wie die Fürstin von Werdenberg ihre Liaison mit dem blutjungen Octavian verschleiert (Rosenkavalier/Richard Strauss) oder in welchem Moment die Küsterin erkennt, dass sie das, was sie eben gesagt hat, noch in die Tat umsetzen muss, wenn sie nicht als Lügnerin erkannt werden will (Jenůfa/Janáček). Mit den klingenden Beispielen kann noch allerhand Zusätzliches entdeckt werden.» Es sind dies spannende Aussichten. Der Vortragsverein freut sich auf eine zahlreiche Zuhörerschaft. Wie bei anderen Vorträgen des Vereins ist auch bei beiden öffentlichen Vorträgen von Dr. Knaus der Eintritt frei. Jedermann, besonders natürlich die Freunde der Oper und Klassik, sind herzlich eingeladen. **ag.**